

# ARTesano ista

## FICHA DE DATOS DEL APLICANTE

\*Todos los campos son obligatorios

### INFORMACIÓN GENERAL

FECHA DE PRESENTACIÓN DE LA POSTULACIÓN:

SEUDÓNIMO DEL POSTULANTE:

### DATOS PERSONALES

NOMBRES:

APELLIDOS:

CÉDULA DE IDENTIDAD:

FECHA DE NACIMIENTO:

NACIONALIDAD:

RUC:

RISE:

PROVINCIA:

CANTÓN:

PARROQUIA:

DIRECCIÓN:

REFERENCIA DE LA UBICACIÓN:

TELÉFONO FIJO:

CELULAR:

CORREO ELECTRÓNICO:

REDES SOCIALES:

PÁGINA WEB:

GRADO DE INSTRUCCIÓN:  
(No incide en el puntaje)

NINGUNO

PRIMARIA

SECUNDARIA

SUPERIOR

POSGRADO

TÍTULO OBTENIDO:

## INCLUSIÓN

AUTODEFINICIÓN (ETNIA):		SEXO:	F	M
DISCAPACIDAD:	SI	NO	No. CARNET CONADIS:	

## PERTINENCIA Y RELEVANCIA DE LA MUESTRA / PIEZA

¿A CUÁL DE LAS SIGUIENTES RAMAS ARTESANALES PERTENECE SU ARTESANÍA?

METALISTERÍA (METALES PRECIOSOS, JOYERÍA, ORFEBRERÍA, METALES FERROSOS, HOJALATERÍA, HERRERÍA)	<input type="radio"/>
BARRO, LOZA Y PORCELANA	<input type="radio"/>
MADERA, Balsa, AFINES	<input type="radio"/>
TEJIDOS Y TEXTILES AUTÓCTONOS	<input type="radio"/>
FIBRAS VEGETALES	<input type="radio"/>
MÁRMOL, PIEDRAS Y AFINES	<input type="radio"/>
TAGUA Y AFINES	<input type="radio"/>
CUERO Y AFINES	<input type="radio"/>
MAZAPÁN	<input type="radio"/>

## PRODUCTOS (MÁXIMO 5 PRODUCTOS. Recuerde adjuntar fotos de cada producto)

EL TAMAÑO DE LAS PIEZAS DEBEN CUMPLIR CON LAS SIGUIENTES MEDIDAS:

### ARTESANÍA 1:

NOMBRE DE LA ARTESANÍA:

DESCRIBA SU ARTESANÍA, COLORES, FORMAS, QUÉ ELEMENTOS TIENE:

¿SU ARTESANÍA ES UNA COPIA DE OTRA ARTESANÍA?

ESPECIFIQUE:

DESCRIBA EL TIPO DE MATERIA PRIMA PRINCIPAL Y SECUNDARIAS QUE USA PARA ELABORAR SU PRODUCTOS:

¿LA MATERIA PRIMA ES LOCAL O EXTRANJERA?

¿CUÁL ES EL PRECIO DE VENTA DE SU ARTESANÍA

TAMAÑO DE LA ARTESANÍA: ANCHO CM: ALTO CM:

## PRODUCTOS

---

### ARTESANÍA 2:

NOMBRE DE LA ARTESANÍA:

DESCRIBA SU ARTESANÍA, COLORES, FORMAS, QUÉ ELEMENTOS TIENE:

¿SU ARTESANÍA ES UNA COPIA DE OTRA ARTESANÍA?

ESPECIFIQUE

DESCRIBA EL TIPO DE MATERIA PRIMA PRINCIPAL Y SECUNDARIAS QUE USA PARA ELABORAR SU PRODUCTOS:

¿LA MATERIA PRIMA ES LOCAL O EXTRANJERA?

¿CUÁL ES EL PRECIO DE VENTA DE SU ARTESANÍA?

TAMAÑO DE LA ARTESANÍA:

ANCHO CM:

ALTO CM:

### ARTESANÍA 3:

NOMBRE DE LA ARTESANÍA:

DESCRIBA SU ARTESANÍA, COLORES, FORMAS, QUÉ ELEMENTOS TIENE:

¿SU ARTESANÍA ES UNA COPIA DE OTRA ARTESANÍA?

ESPECIFIQUE

DESCRIBA EL TIPO DE MATERIA PRIMA PRINCIPAL Y SECUNDARIAS QUE USA PARA ELABORAR SU PRODUCTOS:

¿LA MATERIA PRIMA ES LOCAL O EXTRANJERA?

¿CUÁL ES EL PRECIO DE VENTA DE SU ARTESANÍA?

TAMAÑO DE LA

ANCHO CM:

ALTO CM:

## PRODUCTOS

---

### ARTESANÍA 4:

NOMBRE DE LA ARTESANÍA:

DESCRIBA SU ARTESANÍA, COLORES, FORMAS, QUÉ ELEMENTOS TIENE:

¿SU ARTESANÍA ES UNA COPIA DE OTRA ARTESANÍA?

ESPECIFIQUE:

DESCRIBA EL TIPO DE MATERIA PRIMA PRINCIPAL Y SECUNDARIAS QUE USA PARA ELABORAR SU PRODUCTOS:

¿LA MATERIA PRIMA ES LOCAL O EXTRANJERA?

¿CUÁL ES EL PRECIO DE VENTA DE SU ARTESANÍA?

TAMAÑO DE LA ARTESANÍA:

ANCHO CM:

ALTO CM:

### ARTESANÍA 5:

NOMBRE DE LA ARTESANÍA:

DESCRIBA SU ARTESANÍA, COLORES, FORMAS, QUÉ ELEMENTOS TIENE:

¿SU ARTESANÍA ES UNA COPIA DE OTRA ARTESANÍA?

ESPECIFIQUE:

DESCRIBA EL TIPO DE MATERIA PRIMA PRINCIPAL Y SECUNDARIAS QUE USA PARA ELABORAR SU PRODUCTOS:

¿LA MATERIA PRIMA ES LOCAL O EXTRANJERA?

¿CUÁL ES EL PRECIO DE VENTA DE SU ARTESANÍA?

TAMAÑO DE LA ARTESANÍA:

ANCHO CM:

ALTO CM:

## DECLARACIÓN EXPRESA SOBRE USO DE MATERIALES:

EN LA ELABORACIÓN DE MIS PIEZAS ARTESANALES, NO UTILIZO NINGÚN MATERIAL PROVENIENTE DE ANIMALES O VEGETALES CUYO USO ESTÁN PROHIBIDOS EN LA LEGISLACIÓN ECUATORIANA

FIRMA:

CÉDULA:

POSEE AUTORIZACIÓN DE USO DE MATERIALES PROVENIENTES DE ANIMALES O VEGETALES QUE ESTÁN PROHIBIDOS EN LA LEGISLACIÓN ECUATORIANA. NO  SI

¿CUÁLES?

## FOTOS

ADJUNTAR FOTOGRAFÍAS DE LAS ARTESANÍAS VÍA CORREO ELECTRÓNICO o FÍSICO CON LAS QUE DESEA PARTICIPAR EN LA CONVOCATORIA. [artesanoartista@presidencia.gob.ec](mailto:artesanoartista@presidencia.gob.ec)

## DATOS SOBRE EL PROCESO PRODUCTIVO

¿CUÁNTOS AÑOS DE TRAYECTORIA ARTESANAL TIENE?

¿QUÉ HERRAMIENTAS MANUALES UTILIZA PARA ELABORAR SU ARTESANÍA?

¿QUÉ MAQUINARIA UTILIZA PARA LA ELABORACIÓN DE SU ARTESANÍA?

DESCRIBA ALGÚN OTRO TIPO DE TECNOLOGÍA QUE UTILIZA PARA LA ELABORACIÓN DE SU ARTESANÍA

¿CUÁL DE LAS SIGUIENTES PERSONAS LE AYUDAN EN LA CREACIÓN DE SU PRODUCTO?

FAMILIA

DISEÑADOR

INSTITUCIÓN PÚBLICA

INSTITUCIÓN PRIVADA

NOMBRE DE LA  
INSTITUCIÓN:

NOMBRE DE LA  
INSTITUCIÓN:

## CAPACITACIÓN

---

SE HICAPACITADO EN ALGUNA ÁREA RELACIONADA AL TEMA ARTESANAL? (No incide en el puntaje)

SI  NO

DESCRIBA EL ÁREA DE CAPACITACIÓN

---

---

¿EN CUÁLES DE LAS SIGUIENTES ÁREAS LE GUSTARÍA CAPACITARSE?

FACTURACIÓN:

ACREDITACIÓN Y CERTIFICACIÓN ARTESANAL

COMERCIALIZACIÓN:

FINANCIAMIENTO

MANEJO REDES SOCIALES PARA PROMOCIÓN  
DE ARTESANÍA CON MARCA PAÍS:

INTELIGENCIA E INFORMACIÓN  
DE MERCADOS

EXPORTACIÓN:

REDES PRODUCTIVAS

INNOVACIÓN DE PRODUCTO

DISEÑO DE EMPAQUES PARA ARTESANÍAS

ESTARÍA DISPUESTO A TRASLADARSE HACIA LA CIUDAD DE QUITO PARA ACOMPAÑAR EN LA EXHIBICIÓN DE SUS PIEZAS ARTESANALES? SI  NO

---

FIRMA:

NOMBRE:

---

CÉDULA:

---